

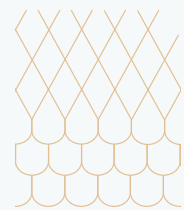
SAINTE-ANNE-DE-BELLEVUE
VOUS INFORME SUR SES RÈGLEMENTS
EN CE QUI A TRAIT À LA CONSTRUCTION
ET AUX RÉNOVATIONS EXTÉRIEURES.

LE PLAN D'IMPLANTATION ET D'INTÉGRATION
ARCHITECTURALE (PIIA) POUR LE VIEUX
SAINTE-ANNE: DES SOLUTIONS ADAPTÉES
AUX BESOINS ACTUELS DANS LE RESPECT
DU CARACTÈRE PARTICULIER
DE VOTRE QUARTIER.

Étapes à suivre

1. Identifier le style architectural de l'immeuble (consultez le guide générique – styles architecturaux) en cas de doute appelez au service d'urbanisme de la ville;
2. Consulter les dépliants sur les différentes composantes telles les portes et fenêtres, les toitures, les revêtements extérieurs et les perrons;
3. Privilégier la conservation et l'entretien des composantes avant le remplacement;
4. Établir la portée des travaux;
5. Soumettre votre demande de permis auprès de la Ville.

INFO:
www.sadb.qc.ca permis@sadb.qc.ca 514 457-5720



Le revêtement extérieur constitue le principal élément de l'enveloppe du bâtiment qui protège la charpente contre les intempéries. Il contribue à la composition architecturale d'une façade et est un des premiers aspects que l'on remarque.

Le bois est un matériau fréquemment utilisé dans l'architecture traditionnelle au Québec. Considéré comme un revêtement léger, il est disposé sous forme de bardeaux ou de planches.

Caractéristiques significatives du revêtement de bois

Avant toute intervention, il est primordial de faire un relevé des détails.

— Motif de pose;

— Détails des cadres (angles des murs, angles corniers et ouvertures);

— Essence du bois;

— Plancher;

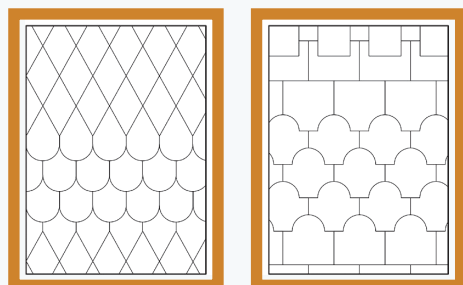
— Types:

BARDEAUX

Le bardeau est largement utilisé dès le 17^e siècle afin de recouvrir les murs et les toitures. Les bardeaux sont généralement de cèdre ou de pin.



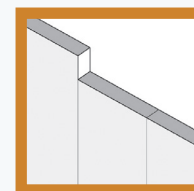
BARDEAUX DÉCORATIFS



PLANCHES VERTICALES

JUXTAPOSÉES

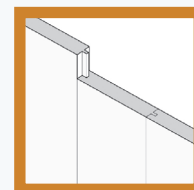
Le plus ancien et le plus simple mode de recouvrement de bois. Ce sont des planches généralement de pin avec des épaisseurs et largeurs variables. Elles sont clouées côte à côte directement sur le mur.



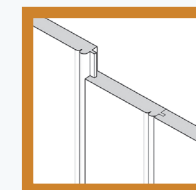
Juxtaposées

BOUVETÉES

Ces planches sont assemblées via une languette et une rainure. Avec ou sans moulures.



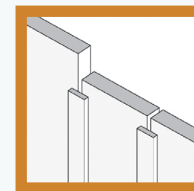
Bouvetées



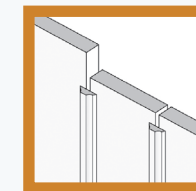
Bouvetées et moulurées

COUVRE-JOINT

Les planches verticales ont toutes la même largeur et les joints sont recouverts de baguettes de bois. Avec ou sans moulures.



À couvre-joint

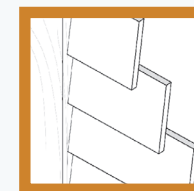


À couvre-joint moulurées

PLANCHES HORIZONTALES LES PLUS COURANTES

À CLIN

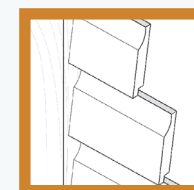
Les planches à clin apparaissent au 19^e siècle. Elles sont amincies dans la partie supérieure et se superposent.



Clin

À FEUILLURE

Les planches à feuillure sont encavées dans le haut et elles s'imbriquent les unes dans les autres.



Planches à feuillure

Les travaux de revêtement de bois

Il est préférable de maintenir les éléments ainsi que leurs caractéristiques d'origine et d'opter pour l'entretien et la réparation. Dans le cas d'un mauvais état des composantes, un remplacement par des matériaux identiques, si possible, est priorisé afin de conserver le caractère architectural des façades.

Entretien

Un entretien du revêtement extérieur de bois permet de limiter les coûts associés à la rénovation et au remplacement.

Le nettoyage est parfois suffisant pour éliminer les saletés et dépôts sur une surface peinte.

La peinture et la teinture protègent les surfaces de bois contre les intempéries. Lorsqu'une peinture s'écaille, il est important d'intervenir rapidement pour éviter une détérioration majeure. Ce problème peut parfois indiquer la présence d'eau ou d'humidité dans le mur.

Réparation

Les éléments endommagés devraient être réparés, dans la mesure du possible, plutôt que remplacés. Les éléments pourris, fendus ou présentant un gauchissement important devraient être enlevés et remplacés.

Si plus de 40% d'une planche est endommagée, il vaut mieux la remplacer entièrement. Par contre, si le problème est localisé, il est préférable de découper la section atteinte et de la remplacer par un morceau de même dimension.

Il est évidemment possible de récupérer des bouts de planche existante pour pratiquer ces réparations.

Remplacement complet

Conserver les caractéristiques significatives des murs extérieurs en s'assurant que les matériaux et assemblages sont identiques ou se rapprochent autant que possible des éléments existants. Il est privilégié de remplacer le bois par un matériau identique.

Matériaux de remplacement acceptables

- Planches de bois traitées et peintes de type «Maibec» ou «Goodfellow»;
- Fibres de bois agglomérées de type «CanExel»;
- Panneau de fibro-ciment.

Matériaux de remplacement à éviter

- Vinyle;
- Aluminium.

POUR EN CONNAÎTRE D'AVANTAGE SUR
LE PIIA DU VIEUX SAINTE-ANNE,
VEUILLEZ CONSULTER NOTRE SITE WEB
WWW.SADB.QC.CA

OU APPELEZ
AU SERVICE D'URBANISME DE LA VILLE
514 457-5720.

SAINTE-ANNE-DE-BELLEVUE
HAS DEVELOPED THE FOLLOWING
REGULATIONS FOR CONSTRUCTION
AND EXTERIOR RENOVATIONS.

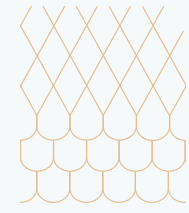
SITE PLANNING AND ARCHITECTURAL
INTEGRITY PROGRAM FOR VIEUX
SAINTE-ANNE PROPOSES SOLUTIONS THAT
ARE ADAPTED TO TODAY'S NEEDS AND
WILL RESPECT YOUR NEIGHBOURHOOD'S
UNIQUE CHARACTER.



Steps to follow

1. Identify the building's architectural style (consult the generic guide – architectural styles). Contact the Town's urban planning department for assistance, if necessary;
2. Consult the pamphlets describing various components, such as doors and windows, roofs, exterior cladding and stoops;
3. Favour the conservation and maintenance of components rather than replacement;
4. Determine the scope of work;
5. Submit your permit application to the Town.

INFO:
www.sadb.qc.ca | permis@sadb.qc.ca | 514 457-5720



The exterior cladding is the main part of the building envelope that protects the framework from the elements. It is part of the architectural composition of the frontage and one of the most visible building elements.

Wood is often used in traditional architecture in Quebec. Considered a light cladding, it is applied in the form of shingles or sheets.

Main characteristics of wood cladding

Before undertaking any work, it is important to make a detailed analysis.

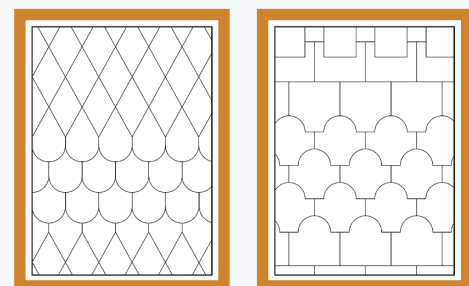
- Reason for installation;
- Details of frames (wall angles, angles and openings);
- Wood species;
- Flooring;
- Types:

SHINGLES

Shingles have been widely used since the 17th century to cover walls and roofs. Shingles are most often made of cedar or pine.



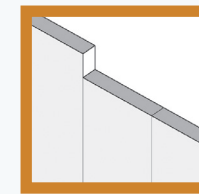
DECORATIVE SHINGLES



VERTICAL BOARDS

SIDE-BY-SIDE

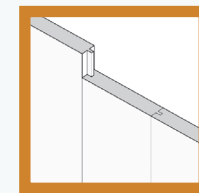
This is the oldest and simplest wood covering method. These are boards (usually pine) of varying width and height. They are nailed side-by-side directly onto the wall.



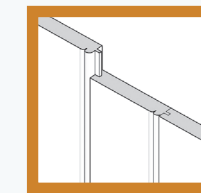
Side-by-side

TONGUED AND GROOVED

These boards are assembled via a tongue and a groove. With or without moldings.



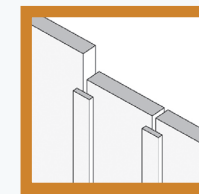
Tongued and grooved



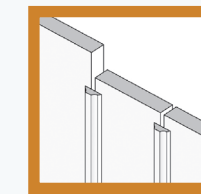
Tongued and grooved with moulded wood stop

JOINT COVER

Vertical boards are the same width, and joints are covered with wood strips. With or without mouldings.



Joint cover

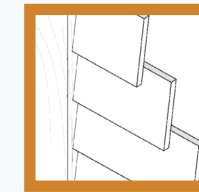


Joint cover with moulding

MOST COMMON TYPES OF HORIZONTAL BOARDS

CLAPBOARD

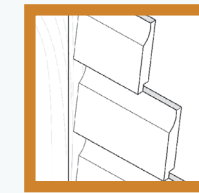
Clapboard has been in use since the 19th century. Clapboards are thinner at the top and are overlapped.



Clapboard

RABBETED

Rabbeted boards are recessed along one edge and are overlapped with each other.



Rabbeted board

Wood cladding work

It is preferable to maintain building elements and their original characteristics by opting for maintenance and repair. When components are in poor condition, they may be replaced by identical materials, if possible, in order to preserve the architectural character of frontages.

Maintenance

Maintaining exterior wood cladding limits the costs associated with renovation and replacement.

Cleaning is sometimes sufficient to eliminate dirt and deposit buildup from painted surfaces.

Paints and stains protect wood surfaces from the elements. Paint scaling should be dealt with promptly to avoid major deterioration. This problem may be an indication of water or moisture in the wall.

Repair

Insofar as possible, damaged elements should be repaired rather than replaced. Rotten, cracked or warped elements should be removed and replaced.

A board that is more than 40% damaged should be replaced entirely. However, if the problem is limited to a specific area, it would be preferable to cut out the affected section and replace it by a piece of the same dimension.

Obviously, it would be possible to use the ends of existing boards to make these repairs.

Full replacement

Preserve the significant characteristics of outside walls by ensuring that materials and assemblies are identical or as similar as possible to existing elements. It is preferable to replace wood with identical material.

Acceptable replacement material

- Painted and treated Maibec or Goodfellow wood boards;
- CanExel prefinished wood fibre siding;
- Fibre cement panels.

Replacement materials to be avoided

- Vinyl;
- Aluminum.

TO LEARN MORE ABOUT
THE VIEUX SAINTE-ANNE SPAIP,
PLEASE CONSULT OUR WEBSITE
WWW.SADB.QC.CA

OR CALL THE CITY'S URBAN
PLANNING DEPARTMENT
514 457-5720.

INFO

www.sadb.qc.ca | permis@sadb.qc.ca | 514 457-5720